

15/05/2019 10:14

### **Teatro, record anche per i Concerti. Già pronte le Stagioni 2019-20**

*Crescentini, Calabresi, Autieri e Cucinotta in scena da novembre: si raggiungerà la cifra di 200mila spettatori dalla ristrutturazione del 1995*

**La scorsa settimana si è conclusa anche la Stagione Concertistica 2018/19 del Garibaldi di Figline che quest'anno, così come per la Stagione di Prosa, ha registrato numeri da record**, con una media di 226 spettatori in ciascuna data e un totale di 1359 in 6 concerti. Si tratta infatti di dati che segnalano un aumento di spettatori (+ 383) rispetto alla passata edizione, incoronando quella appena conclusa come la migliore delle ultime quattro stagioni concertistiche.

**L'intera Stagione teatrale del Garibaldi di Figline si può considerare, quindi, un grande successo, dal momento che Prosa e Concertistica hanno accolto ben 8.344 spettatori in totale**, secondo miglior risultato dal 2000/2001 dietro solo agli 8352 del 2008/2009. E mentre si festeggiano i successi della Stagione appena conclusa, l'Assessorato alla Cultura è già al lavoro per la messa a punto del cartellone 2019/20, quando a calcare il palcoscenico saranno ancora una volta grandi nomi del mondo dello spettacolo.

**Per quanto riguarda la Prosa, si parte i primi di novembre con lo spettacolo "Figlie di Eva", che vedrà in scena Maria Grazia Cucinotta, Vittoria Belvedere, Michela Andreozzi e Marco Zingaro**. Si prosegue, fino alla fine dell'anno, con Ettore Bassi in "L'attimo fuggente", con Serena Autieri e Paolo Calabresi in "La menzogna" e con lo show di **Massimo Lopez e Tullio Solenghi**.

**Tra gennaio e marzo, invece, il cartellone prevede la presenza di Gabriella Pession, Lino Guanciale e Roberta Lidia De Stefano** in "After Miss Julie" e di **Stefania Sandrelli e Carolina Crescentini** in "Tre donne", oltre che di **Nancy Brilli** in "A che servono gli uomini", Ale e Franz in "Nati sotto contraria stella" e Alessandro Haber e Alvia Reale in "Morte di un commesso viaggiatore". **La Stagione di Prosa si concluderà con "Non è vero ma ci credo" di Peppino di Filippo, che porterà in scena Enzo Decaro**.

**Quanto alla Stagione Concertistica, confermata anche per quest'anno la collaborazione con l'Orchestra della Toscana, che si è già esibita in ben 102 concerti al Garibaldi** (dal 1995, anno della sua apertura). L'inaugurazione della Stagione è fissata, come di consueto, a ridosso di Natale, quando ad esibirsi da solista sarà il pianista Dmitry Masleev, diretto da Paolo Bartolameoli. Seguiranno le esibizioni di Dmitry Sitkovetsky (direttore e violino), Lorenza Borrani (direttore e violino), Richard Galliano (direttore e fisarmonica), Alexander Mayer (direttore) e Julian Steckel (violoncello), Daniele Rustioni (direttore) e Francesco Piemontesi (pianoforte).

**E la prossima stagione porterà al superamento dei 200mila spettatori:** dalla riapertura del Garibaldi avvenuta nel 1995, infatti, gli spettatori di Prosa, Concertistica e Lirica/Balletti (quest'ultima in cartellone fino al 1999/2000) sono stati 199.124.

Infine, altre due conferme per la Stagione 2019/20: oltre al concerto riservato alle scuole (quest'anno è Romeo e Giulietta), gli under 26 e gli under 35 potranno usufruire ancora una volta di apposite riduzioni, consultabili sul sito [www.teatrogaribaldi.org/biglietteria](http://www.teatrogaribaldi.org/biglietteria).

---

Samuele Venturi

Ufficio Comunicazione

Comune di Figline e Incisa Valdarno

Cell. 328.0229301 Tel. 055.9125255

web [www.figlineincisainforma.it](http://www.figlineincisainforma.it)

Comune di Figline e Incisa Valdarno - Piazza del Municipio, 5 - 50063 - Figline e Incisa Valdarno (FI)