

15/11/2012 10:42

### Stagione di prosa: si debutta con "La locandiera"

*Da venerdì Nancy Brilli sarà protagonista della "prima" del Teatro Garibaldi*



Questo week-end Nancy Brilli torna a calcare il palco del Teatro Garibaldi nei panni de “La locandiera” di Carlo Goldoni, un gradito ritorno di quella che tuttora risulta la “primatista” della struttura figline: era infatti la stagione 2000/01 e il suo spettacolo “The Blue Room” registrò il record di 1388 spettatori, ad oggi imbattuto.

**Le rappresentazioni si terranno con la stessa formula degli anni precedenti**, quindi al venerdì alle 21 per gli abbonati del turno A, il sabato alle 21 per gli abbonati del turno B e la domenica alle 16,30 per il turno C. **Per acquistare i biglietti ci si deve rivolgere alla biglietteria del Teatro Garibaldi** (piazza Serristori) nel seguente orario: 9,30-12,30 e 16-19 nei giorni precedenti lo spettacolo; i prezzi per la poltrona numerata platea sono di 22 euro (ridotto 20), posto palco numerato 1°, 2°, 3° ordine centrale 20 euro (ridotto 16), posto palco numerato 1°, 2°, 3° ordine laterale 13,50 euro (ridotto 11), posto palco numerato 4° ordine 11 euro. Per conoscere le riduzioni ed altre informazioni sulla stagione teatrale [clicca qui](#).

Dunque da venerdì Nancy Brilli sarà Mirandolina, il primo personaggio femminile del teatro occidentale recante i caratteri della modernità e prototipo della donna “moderna”, con la sua freddezza, la sua facoltà calcolatrice, la sua mancanza di bontà. Nella commedia l'azione si mette in moto quando Mirandolina, abituata a civettare con i suoi clienti, dai quali è apprezzata e corteggiatissima, si trova alle prese con un cavaliere rustico e misogino, che deride costoro per le loro svenevolezze e che tratta lei stessa in maniera secca e sgarbata. Mirandolina non si domanda neppure per un istante quali possano essere le cause di un tale atteggiamento: nel suo infinito narcisismo, la sola cosa che ella capisce è il fatto che il proprio fascino irresistibile non funziona e che il suo orgoglio mortificato esige vendetta. Armata di una

strategia seduttiva fredda e precisa come una macchina da guerra e fingendo di condividere il disprezzo del cavaliere nei confronti delle donne, riesce a sorprenderlo proprio nell'unico punto in cui è vulnerabile.

---

[Samuele Venturi](#)

[Ufficio Stampa Comune Figline Valdarno](#)

[Tel. 055.9125255 - Cell. 328.0229301](#)

[s.venturi@comune.figline-valdarno.fi.it](mailto:s.venturi@comune.figline-valdarno.fi.it)

Comune di Figline e Incisa Valdarno - Piazza del Municipio, 5 - 50063 - Figline e Incisa Valdarno (FI)