



**Città di
Figline e Incisa Valdarno**

FIGLINE & INCISA
informa

Ufficio Stampa Comune FIV – www.figlineincisainforma.it - Resp. Samuele Venturi: s.venturi@comunefiv.it - 328.0229301



• [03/10/2019 12:38](#)

Si svolgerà a FIV e Cavriglia, per valorizzare l'ex area mineraria di Castelnuovo Sabbioni. Si parte dal Pretorio di Figline



Foto, lignite, lampade d'epoca, video e tanti altri documenti, manufatti e strumenti da lavoro (in miniera). Sono questi gli oggetti e le immagini che sono stati reperiti grazie alla collaborazione tra Comune di Figline e Incisa Valdarno, Comune di Cavriglia, Circolo Fotografico Arno, Museo Mine e il collezionista Emilio Polverini (Cavriglia) e che rimarranno esposti dal 12 ottobre al 31 dicembre nella mostra itinerante dal titolo **"Una miniera per il Valdarno. Comunità, lavoro e paesaggi fra Cavriglia e Figline"**.

In particolare, sarà il Palazzo Pretorio di Figline a ospitare la prima tappa della mostra, in programma dal 12 ottobre al 17 novembre. Dal 23 novembre al 31 dicembre, invece, l'esposizione si sposterà al museo Mine di Cavriglia, per la sua seconda e ultima tappa.

L'idea è quella di conservare la memoria del territorio, dei suoi lavoratori e di coloro che qui risiedevano fino agli anni '70, analizzando come la presenza delle miniere (in particolare quella di Castelnuovo Sabbioni) **abbia avuto un impatto sulla comunità valdarnese e sul suo paesaggio.** Per farlo, ci si concentrerà su uno dei periodi meno esplorati dell'attività dell'industria mineraria, gli anni '60-'70 del '900, **per poi riflettere su come i siti estrattivi (ormai dismessi) possano essere riqualificati e riutilizzati.** Oltre all'esposizione – che **a Figline rimarrà visitabile nel fine settimana e nei giorni festivi in orario 10-13 e 16-19** e che è patrocinata dalla Città Metropolitana di Firenze, dalla Provincia di Arezzo e della Regione Toscana – sono previsti laboratori didattici e incontri a tema, tra cui **la presentazione del libro "San Donato in Avane" con l'autore Filippo Boni** (30 ottobre, ore 18 nella sala Sarri del Palazzo Pretorio di Figline; a seguire apertura straordinaria della mostra). Inoltre, **per le scuole del territorio**, è possibile prenotare delle **visite guidate infrasettimanali**, scrivendo a c.benedetti@comunefiv.it.

Quanto alla giornata inaugurale, **l'appuntamento è fissato al Pretorio** (piazza San Francesco, Figline) **alle 17** quando, **nella sala Sarri**, sono in programma i saluti istituzionali dei **Sindaci Giulia Mugnai** (Figline e Incisa Valdarno) e **Leonardo degl'Innocenti o Sanni (Cavriglia)**. Interverranno anche il presidente del **Circolo fotografico Arno, Silvano Monchi, Paola Bertoncini** (direttrice Museo Mine, Cavriglia) e

l'assessore regionale Vincenzo Ceccarelli. Seguirà il taglio del nastro e una visita guidata alla mostra, curata dal **collezionista e fotografo Emilio Polverini.**

“La mostra rientra nelle politiche culturali che questa Amministrazione promuove nell’ottica di riportare alla memoria la storia del territorio, attingendo anche e soprattutto ai ricordi di chi ci vive e di chi ne conserva le tracce, fotografiche ma non solo – hanno spiegato la Sindaca di Figline e Incisa Valdarno, Giulia Mugnai, e l’assessore Francesca Farini -. Inoltre, sottolineare ciò che la miniera era e ciò che è oggi rappresenta non solo un’occasione per farla conoscere, ma anche un modo per riflettere su come troppo spesso l’economia detti le regole e i ritmi di vita delle persone, stravolgendo anche il paesaggio in cui vivono ed esaurendone le risorse. Non a caso, un’intera sezione della mostra è dedicata proprio ai minatori, per i quali la miniera era sì un luogo di lavoro, ma soprattutto di socializzazione, di condivisione e di lotta per i propri diritti. Insieme a Caviglia, stiamo lavorando affinché questo pezzo di storia venga trasmesso anche alle generazioni future, in quanto espressione di un’intera comunità; è per questo che siamo al lavoro su progetti condivisi, di cui questa mostra rappresenta solo una prima concretizzazione, funzionali a valorizzare l’ex area mineraria situata a ridosso dei due comuni”.

"Nel comune di Caviglia da decenni si lavora a tutto ciò che riguarda la salvaguardia della memoria della miniera e del suo mondo – ha spiegato il vicesindaco di Caviglia, Filippo Boni - Sono stati editi libri e tesi di laurea, sono state organizzate mostre fotografiche, opere d'arte e un museo, il Mine di Castelnuovo dei Sabbioni, che ricorda e ricostruisce l'epoca incredibile della coltivazione della lignite. Questa mostra, condivisa orgogliosamente con la comunità di Figline e Incisa Valdarno, vuole essere un'ulteriore testimonianza di tutto ciò. Le nostre miniere di lignite hanno rappresentato un unicum non soltanto in Toscana, ma in tutta Italia. Solo nei bacini minerari della Rhur, in Germania, si è verificato qualcosa di simile a ciò che è accaduto a Caviglia. I processi antropologici, economici, sociali, geologici e sociologici che sono scaturiti, hanno modificato non solo il paesaggio ed i processi di welfare della comunità, ma anche le coscienze delle generazioni che si sono succedute durante la coltivazione del bacino. Il rapporto tra l'uomo e la miniera nel corso del tempo è stato quasi ancestrale, come quello che si è creato nel corso della storia tra popoli che hanno vissuto vicino ad una montagna sacra o ad un grande vulcano attivo, che da una parte scalda e rigenera i suoi popoli e la terra e dall'altra la distrugge e la trasforma. A Caviglia è stato così. Ma tutto questo non è solo legato al passato, ma anche al futuro. Le prospettive che si stanno creando nell'ex miniera con il recupero dell'area mineraria e nei terreni limitrofi con il Parco dello sport, rappresentano qualcosa di straordinario che potrebbe rivoluzionare nuovamente per sempre la storia magica di questa terra".

Sonia Muraca
Ufficio Stampa
Comune di Figline e Incisa Valdarno
Cell. 328.0229301 Tel. 055.9125255
web www.figlineincisainforma.it

- [TERRITORIO](#)

Comune di Figline e Incisa Valdarno - Piazza del Municipio, 5 - 50063 - Figline e Incisa Valdarno (FI)