

18/12/2020 16:19:39

### **Quest'anno il concerto di Natale è in diretta streaming**

*ComuneFIV e ORT insieme per regalare uno spettacolo gratuito, il 24/12 alle 17. In scena il direttore Beatrice Venezi e la pianista Margherita Santi*

Anche se non sarà possibile assistere dal vivo al tradizionale Concerto di Natale al Garibaldi di Figline, oltre allo spettacolo (interattivo, del 20, 26 e 27 dicembre) [“Il Mago di Ozz”](#), c'è un'altra sorpresa in arrivo per gli appassionati di teatro. Il 24 dicembre, infatti, l'Orchestra della Toscana, in collaborazione con il Comune di Figline e Incisa Valdarno, farà gli auguri di Natale al suo pubblico alle 17, a suon di musica e in streaming, proponendo l'*Intermezzo di Cavalleria Rusticana* di Pietro Mascagni, il *Concerto n.1* di Chopin e la *Sinfonia n.3 op.36* della compositrice Louise Farrenc. Il concerto registrato senza pubblico al Teatro Verdi di Firenze, sarà trasmesso sul canale YouTube e Facebook dell'Orchestra della Toscana: ci saranno la solista Margherita Santi (pianoforte) e il direttore ospite principale dell'ORT Beatrice Venezi. Si tratta di due giovani professioniste, entrambe nate negli anni '90 ma già note sia in Italia che all'estero.

**IN SCENA** - In particolare, Margherita Santi è stata presentata come “Giovane eccellenza italiana nell'ambito musicale” dal canale tv Rai Parlamento ed è direttrice artistica del festival *Herbst Musicaux di Verona*.

Beatrice Venezi, direttore ospite principale dell'ORT, vive un momento di grande successo in Italia e all'estero. Abile comunicatrice sui social, corteggiata dai media, testimonial del fashion italiano, è promotrice della musica classica fra i giovani (è stata scelta dalla Rai come giudice di *AmaSanremo*, il nuovo progetto dedicato ai giovani in gara per il 71esimo Festival). Ha all'attivo due libri pubblicati da Utet (la sua autobiografia, datata 2019 e intitolata “*Allegro con fuoco. Innamorarsi della musica classica*”, e “*Le sorelle di Mozart. Storie di interpreti dimenticate, compositrici geniali e musiciste ribelli*” datato 2020) e un album musicale con l'ORT, prodotto da Warner Music nel 2020 (*MY JOURNEY – Puccini's Symphonic Works*). Sul podio non rinuncia a portare la sua femminilità, convinta che non serva misconoscere la propria bellezza per esaltare intelligenza e bravura. È questa la sua battaglia perché una donna che dirige un'orchestra non sia più guardata con diffidenza.

**IL PROGRAMMA** – Ad aprire il concerto sarà l'*Intermezzo de La Cavalleria Rusticana* di Pietro Mascagni, melodia resa celebre anche grazie al suo utilizzo cinematografico, nel finale de “*Il padrino – parte III*” e nei titoli di testa del film di Scorsese “*Toro scatenato*”. Seguirà l'assolo di Margherita Santi, con il *Concerto per pianoforte op.11*, che il ventenne Fryderyk Chopin concepì nel 1830 come biglietto da visita artistico per avviare la sua carriera internazionale e per uscire dalla natia Polonia, prossima a cadere nelle mani dei russi, e andare a Parigi. In chiusura, un omaggio alla parità di genere, attraverso l'esecuzione della *Sinfonia n.3 op.36* della compositrice e pianista francese Louise Farrenc che, già

**nel XIX secolo, parlava del necessario equilibrio di ruoli tra uomo e donna anche nella musica.**

Per assistere allo **spettacolo del 24 dicembre alle 17** si rimanda ai seguenti canali social:

[Canale Youtube dell'ORT](#)

[Pagina Facebook dell'Ort](#)

[Pagina Facebook Teatro Garibaldi di Figline](#)

---

Sonia Muraca

Ufficio Stampa

Comune di Figline e Incisa Valdarno

mail [s.muraca@comunefiv.it](mailto:s.muraca@comunefiv.it)

tel 055.9125203

cell 3280229301

Comune di Figline e Incisa Valdarno - Piazza del Municipio, 5 - 50063 - Figline e Incisa Valdarno (FI)