



MY FIGLINE

I ragazzi scoprono la storia di Figline attraverso un percorso sul territorio e raccontano sul web la loro città

Scuola Primaria

Riservato agli Istituti Scolastici del Comune di Figline

Progetto di attività laboratoriali a cura di:

La Bottega dei ragazzi / Museo degli Innocenti

Progetto Trool – Tutti i Ragazzi Ora On Line (www.trool.it)

Realizzato grazie al contributo e con la collaborazione didattica ed organizzativa di:
Comune di Figline

Contatti

Valeria Feola (educatrice)

e-mail valeria.feola@gmail.com

Il laboratorio è GRATUITO

PREMESSA

Il progetto si propone di coniugare in modo innovativo l'educazione al patrimonio storico artistico e l'educazione all'uso creativo e consapevole del web 2.0.

Gli strumenti internet proposti ai ragazzi saranno quelli messi a disposizione dal progetto My place e dal progetto Trool “Tutti i Ragazzi Ora On Line” (www.trool.it). Attraverso gli strumenti del portale web **Trool**, i ragazzi potranno pubblicare il materiale scaricato dai siti consultati o da loro stessi prodotto, mettere in linea i contenuti le loro esperienze e delle loro ricerche ed operare in un'ottica di community web, entrando in contatto con altri coetanei della loro città e di tutta la Toscana. Il progetto fa parte delle attività della nuova **Bottega dei Ragazzi di Figline** promossa dal Comune di Figline Valdarno.

OBIETTIVI

- Legare la scoperta della storia dell'evoluzione del tessuto urbano e del territorio, nonché del patrimonio storico artistico, all'acquisizione delle **competenze per utilizzare il web 2.0 come strumento di ricerca e comunicazione**
- Coinvolgere i ragazzi in un **ruolo “attivo” di promozione del patrimonio** attraverso la ri-pubblicazione e/o la creazione di contenuti on-line, dedicati ad un **luogo importante della propria città**
- **Diffondere**, presso le famiglie e la cittadinanza in genere, la **conoscenza delle offerte culturali presenti nel Centro Storico di Figline**
- Creare una **rete di ragazzi che si scambiano punti di vista personali** su opere e luoghi di cui solitamente è proposta una contemplazione passiva per riprendere un **vero contatto con il patrimonio identitario del proprio territorio**
- Apprendere attraverso un'esperienza concreta le **possibilità di conoscenza, approfondimento ed espressione offerte dalla rete internet.**

ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ

A partire dal mese di marzo 2010, si svolgeranno con le classi n° 5 incontri di 120 minuti ciascuno, tre dei quali realizzati presso le aule multimediali con accesso web, messe a disposizione dalla Scuole. Due incontri consisteranno in una visita lungo un itinerario di interesse storico artistico della città di Figline. Gli spostamenti del gruppo classe sono a cura dell'Istituto Scolastico di provenienza.

Primo incontro (da svolgersi in sede presso l'aula multimediale con accesso web)

Presentazione del portale TROOL tramite proiettore collegato a PC connesso al web, della tassonomia, dei contenuti, delle modalità di ricerca e di navigazione.

Realizzazione di **giochi educativi** mirati ad ampliare la conoscenza dei ragazzi sul funzionamento del protocollo trasferimento dati a pacchetti usato da internet ed a sensibilizzare sulla protezione dei dati personali durante la navigazione in rete.

Presentazione del percorso di **iscrizione dei ragazzi al portale**, presentazione delle modalità di creazione ed editing di base di un post da parte dell'utente Blogger abilitato dalla redazione centrale curata da IDI o da parte dell'educatore.

Secondo incontro (da svolgersi in sede presso l'aula multimediale con accesso web)

Presentazione di alcune **tecniche di ricerca informazioni e dati sul web**, in sinergia con un **uso integrato e avanzato del portale Trool**. Si propone una modalità di **editing avanzato del post e del blog personale**, con upload e messa in linea di audio, video o foto digitali e di costruzione/condivisione di un contenuto in forma multimediale, pubblicabile sul sito di TROOL. Illustrazione della modalità di **commento** dei post e di **votazione** dei post. Si illustra la modalità di partecipazione ai **blog collettivi** (gruppi).

Presentazione ai ragazzi di qualche **dettaglio del percorso** in città che verrà proposto nell'incontro successivo, al fine di stimolarne la curiosità e l'interesse e capire la loro conoscenza pregressa del territorio in cui vivono.

Terzo incontro (da svolgersi in uscita attraverso il centro storico)

Visita guidata con l'itinerario proposto alla classe, che sarà **lo stesso per tutti gli Istituti coinvolti**. Al termine della visita, alle insegnanti viene consegnata una "Guida al progetto" con indicazioni e consigli sul modo di strutturare il lavoro successivo.

Quarto incontro (da svolgersi in sede presso l'aula multimediale con accesso web)

Gli studenti **espongono il risultato delle loro ricerche e il materiale realizzato e raccolto (filmato /fotografato /registrato) durante la visita**; materiale che nel frattempo hanno già cominciato a pubblicare sul sito www.trool.it, anche in forma di bozza, con l'assistenza di un insegnante o lavorando in autonomia a casa, eventualmente con i genitori.

I lavori vengono commentati insieme, si segnalano eventuali suggerimenti per renderli più **efficaci dal punto di vista redazionale**. I ragazzi possono poi pubblicare il proprio lavoro ed entrare a far parte della community di Trool scambiando le proprie impressioni con coetanei di tutta la Toscana.

Preparazione e **organizzazione del percorso in città previsto per l'ultimo incontro**.

Quinto incontro (da svolgersi in uscita attraverso il centro storico, svolto dalle insegnanti)

Nell'ultimo incontro saranno i ragazzi a **dover guidare i genitori attraverso il centro storico** di Figline. Divisi in gruppi, avranno il compito di raccontare ai genitori ed ai compagni edifici, monumenti storici o fatti che riguardano la città, all'interno di un itinerario diviso in tappe. Quest'ultimo incontro, che avrà luogo in una data da concordare con insegnanti e genitori, avrà la **Scuola Cavicchi come punto di raccolta iniziale**. Qualora, per motivi diversi, non si riesca a coinvolgere i genitori, d'accordo con le insegnanti si troverà una formula diversa per la visita attraverso il centro storico(per esempio "porta in visita una classe della tua scuola").